

นิสิต คณะอุตสาหกรรมเกษตร มก. ค้ำจានระดับชาติ จากงาน Thaistar Packaging Awards 2024



PRKUnews

ฉบับที่ 19 : 17 ตุลาคม 2567
Story : Thanapat Ngamnikom

นิสิตภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ค้ำจานรางวัลระดับชาติจำนวน 7 รางวัลจากการประกวดออกแบบบรรจุภัณฑ์จากเวทีระดับชาติ Thaistar Packaging Awards 2024 ในหัวข้อ “Being Thai” จัดโดยกองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม โดยมี ดร.เจนนัช สดไสย์ อาจารย์จากภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งผลงานของนิสิตได้รับรางวัลที่ 1 รางวัลชนะเลิศรางวัลชมเชย 3 ผลงานและรางวัลพิเศษ 1 ผลงานดังนี้



+ ผลงาน ตระกนกร

ได้รับรางวัลที่ 1 ต้นแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการจัดจำหน่าย สำหรับสินค้าทั่วไป ประเภทนักเรียน-นักศึกษา (Student – Consumer Package (Prototype)) และรางวัลพิเศษรางวัลคะแนนรวมสูงสุด (Thaistar President’s Award)

สมาชิกประกอบด้วย น.ส.พชมน ทิศนพพ และ น.ส.พริยา รอมทอง นิสิตสาขาเทคโนโลยีการบรรจุและอุตสาหกรรมเกษตร เป็นผลงานการออกแบบบรรจุภัณฑ์ชุดทำอาหารผัดไทย โดยผสานเทคโนโลยี AR เข้ากับการออกแบบด้านโครงสร้างและกราฟิก

อย่างสร้างสรรค์ เพื่อสร้างการรับรู้ที่ช่วยให้ผู้บริโภคสามารถเข้าใจข้อมูลกรรมวิธีขั้นตอนการปรุงอาหารได้อย่างเพลิดเพลิน พร้อมทั้งสร้างประสบการณ์ที่น่าจดจำแก่ผู้บริโภคผ่านเทคโนโลยี AR บนบรรจุภัณฑ์ควบคู่ไปกับการเผยแพร่เอกลักษณ์ไทยผ่านการ

ออกแบบกราฟิก ที่ได้ผสมผสานเสน่ห์ดั้งเดิมของสตรีทฟู้ดไทยเข้ากับดีไซน์ร่วมสมัย และในด้านการสร้างมีการออกแบบโดยคำนึงถึงความง่ายต่อการใช้งาน การเรียงซ้อน และการใช้วัสดุอย่างคุ้มค่า เพื่อลดต้นทุนในการผลิตและขนส่ง ตลอดจนลดปริมาณกระดาษเหลือทิ้งเพื่อช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม



คณะอุตสาหกรรมเกษตร
ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ



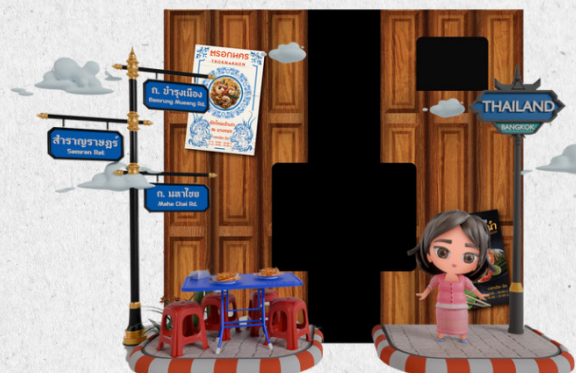
AR PRESENTATION

BACK



AR PRESENTATION

INSIDE



ผลงาน แกลงอี



ได้รับรางวัลชนะเลิศในหมวด ต้นแบบบรรจุภัณฑ์
เพื่อการจำหน่ายสำหรับสินค้าทั่วไป (Student -
Consumer Package (Prototype) : SC)

สมาชิกประกอบด้วย น.ส.อสิสา เกษราพันธุ์ และ
นายภูมิพิรัชย์ วงศาสิริโรจน์ นิสิตสาขาเทคโนโลยี
การบรรจุและวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร แกลงอี
มีที่มาจากชื่อเมืองแกลงในระยอง ผสมผสานกับคำว่า
อาหารระยองอี (ทุเรียนเป็นผลไม้ขึ้นชื่อจากจังหวัด
ระยองจึงนำมาเป็นแรงบันดาลใจในการตั้งชื่อ เป็น
กล่องทุเรียนอบกรอบที่ออกแบบโดยคำนึงให้เข้าถึง
ทุกเพศทุกวัย ใช้สีเขียวภายนอกเพื่อสื่อถึงเปลือก
ทุเรียนและมีภาพประกอบเป็นตัวละครจากเรื่อง
พระอภัยมณี วรรณกรรมชิ้นเอกของสุนทรภู่ เมื่อ
เปิดกล่องจะพบมาสคอตน้องทุเรียนที่ให้ความรู้สึก
สนุกสนาน ภายในกล่องมีสีเหลือง สื่อถึงเนื้อทุเรียน
ใช้กระดาษ Duplex ซึ่งเป็นกระดาษรีไซเคิลในการ

ขึ้นรูปโดยไม่ใช้กาบ จึงลดขยะและดีต่อสิ่งแวดล้อม อีกทั้งสามารถนำกลับมาใช้งานต่อหลังรับประทานโดยพับกลับ
ด้านเป็นบอร์ดเกมบันไดงูท่องเที่ยวจังหวัดระยอง มีอุปกรณ์การเล่นครบถ้วนทั้งตัวเดินและลูกเต๋า ขึ้นรูปได้ง่าย
ตามวิธีที่แนบใน QR code บนกล่อง ใช้เล่นร่วมกันในครอบครัวและเก็บเป็นของที่ระลึกได้ ท่องเที่ยวตามรอย
สถานที่ที่ได้รังสรรค์ตามแผนที่ในเกม ช่วยเพิ่มมูลค่า ชูเอกลักษณ์ของจังหวัดระยอง ส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดระยอง
และเพิ่มรายได้ให้กับผู้ประกอบการชุมชน



คณะอุตสาหกรรมเกษตร
ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ



KASETSART
UNIVERSITY



ผลงาน มังกุด (Mangood)

ได้รับรางวัลชนะเลิศ ผลการประกวดต้นแบบบรรจุภัณฑ์ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมสำหรับบรรจุภัณฑ์เพื่อ
การขนส่ง (ST) ประเภทนักเรียน-นักศึกษา และรางวัลชนะเลิศต้นแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการขนส่ง สำหรับสินค้าทั่วไป
ประเภทนักเรียน-นักศึกษา Student - Transportation Package (Prototype) : ST

สมาชิกประกอบด้วย น.ส.วจริชญา ศรีชะภา และ น.ส.สุทินันท์ สุขนิล นิสิตสาขาเทคโนโลยีการบรรจุ
คณะอุตสาหกรรมเกษตร ผลงานเกี่ยวข้องกับมังกุด เป็นผลไม้เศรษฐกิจที่สำคัญของประเทศไทย และมีความเกี่ยวข้อง

ในการใช้บรรจุภัณฑ์เพื่อการขนส่งเป็นอย่างมาก
จึงเล็งเห็นว่าควรออกแบบและพัฒนาให้มีความ
ยั่งยืนและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมไปพร้อมกับ
การขนส่ง โดยตัวบรรจุภัณฑ์ได้ออกแบบลดความ
ที่มียุติกรรม ความเป็นมาของการเก็บมังกุด
มาจากฟาร์มเพื่อสื่อสารถึงสินค้าสู่ผู้บริโภค
จึงใช้ชื่อ มังกุด ให้พ้องเสียง มังกุด ผสมผสาน
กับกิตติที่แปลว่าดี การออกแบบคำนึงตามหลัก
Sustainable packaging และ Transformation
ให้เข้าถึงความยั่งยืน อนุรักษ์ธรรมชาติ และใช้
ประโยชน์จากบรรจุภัณฑ์ได้คุ้มค่าที่สุดในการ
ใช้งานและสิ่งแวดล้อม และโอเดียการใช้งาน
ได้ดัดแปลงกล่องกลายเป็นรถบรรทุกผลไม้
โชว์จุดเด่นเน้นจุดขายที่เป็นมากกว่าบรรจุภัณฑ์
อย่างเฉยแต่เมื่อใช้งานเสร็จสามารถ ดึงตาม
ตามรอยเส้นประเพื่อดัดแปลงเป็นรถบรรทุก
อเนกประสงค์ใส่สิ่งของต่างๆ และร่วมกันยืดอายุ
การใช้งานอย่างสร้างสรรค์ ตามที่ผู้บริโภคต้องการ



คณะอุตสาหกรรมเกษตร
ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ



KASETSART
UNIVERSITY



+ ผลงาน ม้วนแคน



คณะอุตสาหกรรมเกษตร
ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ



ได้รับรางวัลชมเชย ประเภทนักเรียน-นักศึกษา
ต้นแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการขนส่ง สำหรับสินค้าทั่วไป
สมาชิกประกอบด้วย น.ส.ปวีณกร วิชัยแสง และ
น.ส.ณัฐชา ลากทิด นิสิตสาขาเทคโนโลยีการบรรจุ
และวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร ผลงานเป็นกล่อง
ใช้สำหรับบรรจุแคนที่เป็นเครื่องดนตรี ข้อดีของบรรจุ
ภัณฑ์เป็นบรรจุภัณฑ์ที่สามารถเปิดใช้งานได้ง่าย
พกพาสะดวก สามารถป้องกันการสั่นสะเทือนของ
ผลิตภัณฑ์กล่องทำจากกระดาษแผ่นเดียว ลดการใช้
วัสดุ ใช้วัสดุอย่างคุ้มค่า และเป็นบรรจุภัณฑ์ที่รีไซเคิล
ทำให้สามารถ recycle ได้ดียิ่งขึ้น สามารถรีไซเคิล
ผลิตภัณฑ์ภายในได้ โดยใช้กระดาษแผ่นเดียว โดย
ตัวกล่องบรรจุภัณฑ์จะเป็นรูปทรงตามรูปร่างเครื่อง
แคน มีจุดเป็นลายข้าวหลามตัดแสดงถึงความเป็นไทย

+ ผลงาน ศรित्रา



คณะอุตสาหกรรมเกษตร
ภาควิชาเทคโนโลยีการบรรจุและวัสดุ



ได้รับรางวัลพิเศษ การออกแบบบาร์โค้ดบนบรรจุ
ภัณฑ์ ประเภทต้นแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อการจำหน่าย
สำหรับสินค้าทั่วไป

สมาชิกประกอบด้วย น.ส.รวิสร่า อัญชลี และ
นายรวิช ปิยะวรรณกุล นิสิตสาขาเทคโนโลยีการบรรจุ
และวัสดุ คณะอุตสาหกรรมเกษตร ผลงานนี้เป็นบรรจุภัณฑ์
สำหรับบรรจุพระพุทธรูป โดยเพิ่มการออกแบบบาร์โค้ด
เป็นการพัฒนานวัตกรรมความคิดสร้างสรรค์ในการ
ออกแบบ ลดการใช้วัตถุดิบ ใช้วัตถุดิบได้อย่างคุ้มค่า
เพิ่มความสะดวกในการใช้งาน และที่สำคัญคือเป็นการ
ออกแบบที่คำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

งานสื่อสารองค์กร กองบริหารกลาง มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
50 ถนนงามวงศ์วาน จตุจักร กทม. 10900

www.ku.ac.th [Kasetsart University](https://www.facebook.com/KasetsartUniversity) [kasetsart_ku](https://www.instagram.com/kasetsart_ku)

0 2942 8181-3

[Kasetsart University](https://www.facebook.com/KasetsartUniversity) [kasetsart_ku](https://www.instagram.com/kasetsart_ku)

