

คณะศึกษาศาสตร์ มก. เปิดศูนย์การศึกษาทรรษา เรียนรู้แบบบูรณาการ กับการสื่อสารที่ไม่ปิดกั้น

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เปิดศูนย์การศึกษาเชิงทรรษาเน้นให้นิสิตเรียนรู้ด้วยตนเองในบรรยากาศสนุกสนานเพลิดเพลินโดยนำสื่อภาพ แสง สี เสียง ผสานสร้างความคิดความเข้าใจแบบบูรณาการเปิดโลกทัศน์ผู้เรียนและผู้สอนคิดนอกกรอบ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนิต เข็มทอง คณบดีคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กล่าวว่า ในอนาคตโลกของเราจะเป็นยุคของการแข่งขันด้วยสติปัญญาและเทคโนโลยี จึงทำให้นักวิชาการด้านการศึกษารับเปลี่ยนแนวคิดที่เคยยึดถือกันมาจากการบูรณาการร่วมกันระหว่างปรัชญาตะวันตกและตะวันออก ซึ่งปรัชญาการศึกษาตะวันตกให้ความสำคัญกับกลุ่มปฏิบัตินิยม (Pragmatism) และกลุ่มมนุษยนิยม (Humanism) และปรัชญาการเรียนรู้การสร้างองค์ความรู้ (Constructivism) ซึ่งมีความเชื่อว่ามนุษย์สามารถแสวงหาความรู้ได้ด้วยตนเอง มนุษย์สามารถรับรู้และตีความจากสิ่งที่ผ่านเข้ามาในระบบความคิดและประมวลผลเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์และสามารถนำไปใช้ได้ทันที ควบคู่กับปรัชญาตะวันออกที่ให้ความสำคัญกับโลกและชีวิต การดำรงชีวิตอย่างสันติ และการมีคุณธรรมความดีประจำใจ ดังนั้นบุคลากรทางการศึกษาและครูในยุคปฏิรูปจะต้องเป็นคนเก่ง ดี และเป็นต้นแบบให้แก่ผู้เรียนได้ นอกจากจะถ่ายทอดความรู้แล้วยังต้องเป็นผู้สร้างองค์ความรู้ กระตุ้น และส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ตลอดจนสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ทั้งในระบบ นอกกระบบ และตามอัธยาศัย ผู้เรียนได้เรียนรู้ภายใต้บรรยากาศของความสนุกสนานเพลิดเพลิน ได้เรียนรู้จากภาพ แสง สี เสียง เพลง และคำพูด เพื่อให้ผู้เรียนได้เข้าถึงองค์ความรู้อย่างแท้จริง คือ มีความเข้าใจอย่างถ่องแท้สามารถนำองค์ความรู้นั้นไปใช้แก้ปัญหาของตนและส่วนรวมได้

ด้วยสาเหตุดังกล่าวคณะศึกษาศาสตร์จึงต้องปรับระบบการศึกษาให้ทันต่อโลกแห่งข่าวสารไร้พรมแดน ผีการศึกษาเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ ทันสมัยในบรรยากาศของความสนุกสนาน โดยได้ศึกษาวิจัยเรื่องการศึกษเชิงทรรษาเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการของครูในอนาคต จึงเกิดแนวคิดที่จะนำความบันเทิงมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนโดยตั้งศูนย์การศึกษาเชิงทรรษา (Edutainment Center) โดยรวมคำว่า Education และ Entertainment เข้าด้วยกันเป็น Edutainment คือ “การศึกษาเชิงทรรษา” เป็นการนำความบันเทิงเข้ามาใช้จัดการศึกษา อาทิ ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ พิพิธภัณฑ Software เกมส์ website เป็นต้น ซึ่งภาพยนตร์ แสง สี เสียง Sound effect สามารถสะกดความรู้สึกและสร้างความสนใจได้มากกว่าการเรียนตามปกติ

ศูนย์การศึกษาเชิงหรรษาเป็นการเรียนรู้เชิงหรรษาแบบบูรณาการเหมือนแหวน 4 วง ที่ร้อยเข้าด้วยกัน เพื่อพัฒนาทักษะที่สำคัญสำหรับครูในอนาคต **แหวนวงที่ 1 P-ring (Personality)** เป็นการสร้างรากฐานของการรู้จักตนเอง พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ (EQ) และบุคลิกภาพ **แหวนวงที่ 2 I-ring (ICT)** เป็นการเปิดโลกทัศน์ให้กว้างไกล ใช้เทคโนโลยีอย่างเหมาะสมและใช้ ICT เป็นสื่อ นำความรู้ด้วยตนเอง **แหวนวงที่ 3 E-ring (English)** เป็นการพัฒนาสู่สากล และ **แหวนวงที่ 4 R-ring (Research)** สามารถสืบเสาะแสวงหาคำตอบที่สงสัยได้อย่างเป็นระบบและเชื่อถือได้ โดยมีกิจกรรมดูภาพยนตร์ คัฟท์จากภาพยนตร์ ฟังเพลง เนื้อเพลง คัฟท์จากเพลง เป็นต้น

นอกจากนี้ศูนย์การศึกษาเชิงหรรษาจะทำการศึกษาวิจัยหาประสิทธิภาพการทำงานของศูนย์ฯ โดยสำรวจแนวคิดการจัดการศึกษาเชิงหรรษาด้วยการสังเกต จัดการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Learning Activities) การใช้ ICT เป็นสื่อ นำความรู้และสื่อเสมือน (Virtue Technology) ทดลองใช้กิจกรรมของการเรียนรู้เชิงหรรษา เพื่อการปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้นเป็นเวลา 1 เดือน และทดลองใช้จริง 1 ภาคเรียน โดยให้นิสิต คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ที่สมัครใจเข้าร่วมโครงการ จัดสรรเวลาอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง จากนั้นจะติดตามและประเมินผลเป็นระยะๆ ภายใต้แนวคิดของ Context, Input, Process, Product, Effective, Sustainability and Transportability เพื่อให้ได้ข้อสรุปในการปรับปรุงและพัฒนาศูนย์การศึกษาเชิงหรรษาที่สามารถช่วยเพิ่มศักยภาพในระบบการเรียนการสอนได้อย่างสมบูรณ์ที่สุด ผู้สนใจสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โทรศัพท์ 0-2579-2030 หรือดูได้ที่ <http://www.edu.ku.ac.th>